

大田太郎

（昭和）

音楽評論家。

明治二十二年東京生れ。

昭和二十一年八月

（二十五日没）（一九〇一—四一）。

譯書、ザアイスマン春、音楽の神性脱化

（昭和十一年九月十九日共

益商社書店）等。