

長谷川天溪 徳島 評論家。明治九年十一月二十七日新潟縣生れ、昭

和十五年八月二十日歿（八七六一九四）。本名誠也。筆名天溪生、譽魄

譽魄生、猛八郎、誠、長谷川生、SH生等。明治二十年東京專門學校

文學科卒。博文館入社。雜誌編輯などの傍ら評論執筆。四十三年イギ

リスに留學。のち早稻田大學に出席。

著書『通俗世界歴史』（本名、編、明治二十一年二月）二十七年博文

館『通俗百科全書』（トーマス、ザビツドソン原著、コヤリメトート

ルー）名希臘教育史』（明治二十五年四月十日同文館『大教育家』、

ポルドキン、ブラウン著『美術概論』（梅澤純軒中島孤島共譯、明治二十六年

十一月十九日春陽堂）、『現代小説選集』（島崎藤村片上武悳共編、大正九年

十一月二十一日新潮社）、『早稻田文藝大觀・第一卷—小説集上巻』

（片上武悳片上武悳共編、大正十一年八月五日實業之日本社）、ターゲイング

・バビツト原著『文藝史論』（本名、昭和四年二月二十五日博文

館）、『遠近精神分析觀』（同、昭和十一年九月二十日同倉書房）、

『國語國字及び文學の心理研究』（同、昭和十六年二月十日二學書

房）等。