

樋口紅陽 ひらひら 兒童文學者。明治二十二年福岡生れ（一八九一）。本名敏夫。

著譯書 『和歌の作り方』（大正六年十一月五日大阪・岡本増進堂）、

『新詩の作り方』（本名、大正七年一月十四日いろは書房）、西洋詩

海ゆめはたより』（編、大正十年四月五日又獻社）、『新らしき詩の

作り方』（本名、大正十一年十一月二十五日二輪逸次郎刊、いろは書

房發賣）、ゾヨナサン・スキフト作『ガリヴァー旅行物語』（譯、大

正十四年四月二十日いろは書房『模範家庭の訓義書』（、『日本實演

童話集・I』（合著、日本童話協會・蘆谷重常編、大正十五年十一月

二十日隆文館株式會社）、『教訓イソツブ物語』（譯、昭和六年二月

十五日二輪書店『模範兒童文庫』（、『少年の空陸空襲戰』（昭和十

二年十一月十日岡村書局）、『ノモンハン實戰記』（昭和十五年九月

二十日大東出版社）、『村の少年進軍』（昭和十九年六月二十日金鈴

社）等。