

齋藤 五百枝

さいとう
いほえ

植繪畫家。

明治十七年十一月二十一日于鹿野生れ

昭和四十二年十一月八日没（八八四—一九三三）。

筆名藤原しげる。東京美

術學校西洋畫科卒。

雑誌『少年俱樂部』の表紙繪き大正三年の創刊號

から十一年間交友を描いた他、

『あゝ玉杯に花さけり』等の佐藤紅緑

作品、大佛次郎の「鞍馬天狗」、吉川英治作品などの挿畫が有名。

著書『即興畫詩』（公衆）・鹿嶋櫻菫編、明治四十四年九月十五日東京

國民書院）等。