

菊池章一 シヨウイチ 文藝評論家。大正七年八月九日茨城県生れ(一九二八)。
 筆名キクチ・シヨウイチ、潮二郎。昭和十七年度應義塾大学経済学部
 卒。在学中筒井敬介、荒木道子等と青麥座演劇研究所を興すも治安維
 持法違反で検挙。二十一年窪川鶴次郎等と綜合誌『思潮』創刊。二十
 二年新日本文学會に加はり副書記長を務める。

著書『青春群像』(キクチ・シヨウイチ名、合著・小原元編、昭和
 二十二年五月一日道善美社)、『人衆藝術論』(同、合著・民主主義
 科學者協會藝術部會編、昭和二十二年六月十日解放社)、『小林多喜
 二研究』(同、合著・藏原権人編、昭和二十二年八月二十日解放社)、
 『戦後の論理』(同、昭和二十二年九月十日雄山閣)、『民主主義文
 學運動・一九四八年』(同、合著、昭和二十二年九月二十日新日本文
 學會編刊)、『作家・批評家』(昭和二十四年八月十五日安藝書房)、
 『エリザ・トリオル作』『誰と私を愛さぬか』(訳、昭和二十一年八月一
 十五日大日本雄弁会講談社「ミリオン・ガックス」)等。

