

内田岐三雄 ちきゆう 映畫評論家。明治二十四年東京生れ、昭和二十五年七月二十日歿（一九〇一—四一）。東京帝國大學文藝部博士科卒。昭和六年映畫字幕の仕事を始め、ピラミウソの映畫「市街」でのゲイリー・クーパーのセリふへ No hard feelings! くまへ 悪く思ふなよくと譯し、流行語になつた。また、映畫界をこのうらむと型として知られ……博覧多才、ミュージカルの造詣もふかかつた（清水俊二）といふ。戦争の末期の空襲で死亡。本名 ゆづり 胖。動物學者内田亨の弟。

著書に、『映畫學入門』（昭和二年十月十五日前衛書房）、『歐米映畫

論』（再版・昭和十年九月）『二十日書林』（大洞）等