

鈴木進 すずき すすむ 美術評論家。明治四十四年八月十四日靜岡縣生田(一九二

一)。東京帝國大學文藝部卒。文部技官、文化財保護委員會對務員。

著書『大衆藝術論』(合著・民五十七)『我科學者協會藝術部會誌』(冊刊)『

十三年八月十日解放社)等。