

仲田勝之助 （現職） 美術評論家。明治十九年一月二十五日東京生れ、
昭和二十年十一月二十五日歿（八六一九五）。早稲田大學英文科及び
東京帝國大學文科大學美術史科卒。讀賣新聞社を経て朝日新聞社
入社。

譯著書、ツルゲーニエフ・散文詩集『ロゼニリヤ』（譯、明治四十二年十一月十六日春陽堂）、

『露西亞の革命と文學』（大正五年十一月二十五日東京堂書店）『生活と藝術叢書』（『版畫禮讚』（合著・稀書複製

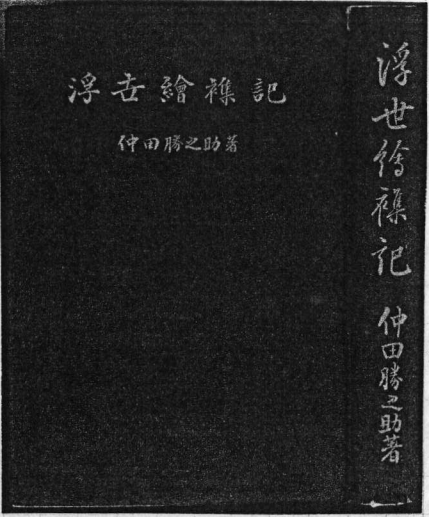
會編、大正十四年二月十八日春陽堂）、『美術の話』（坂崎坦合著、

昭和四年十一月一日朝日新聞社）『朝日帝敎講座』（『戰爭美術

展覽會目錄』東京朝日新聞創刊五十周年記念』（共解説・東京朝日新

聞社編、昭和十二年五月二十一日東京朝日新聞發行所）、『浮世繪様

記』（昭和十八年四月五日）（見書房）等。



浮世繪様記 仲田勝之助著

記 浮世繪様

仲田勝之助著