

五味保義 （あじ） 歌人。明治二十四年八月二十一日長野縣生れ、昭和五十七年五月二十七日歿（一九二一—二〇）。昭和二年京都帝國大學文學部國文學科卒。會社員、大學講師など。島本赤彦、土屋文明の師等。戦後歌誌「マヤララギ」編輯發行名義人。

著書、『歌集』、『清峽』（昭和十八年九月一日墨水書房「マヤララギ叢書」）、『萬葉集作歌の系列』（昭和十七年九月十日弘文堂書房「教養文庫」）、『厚生國語』（編、第十版・昭和十八年五月二十日文學社）、『歌集』、『馬山』（昭和二十一年九月十日北海道・札幌青磁社）、『短歌の表現』（昭和二十二年十月十日北海道・札幌青磁社）、『名作鑑賞』、『二人集』（合著・婦人書報編輯局編、昭和二十二年十一月二十日東京新社）、『短歌寫生獨語』（昭和二十六年十一月十日長野・雅の木書房）、『正岡子規行乃里歌』（土屋文明共編、昭和二十一年十一月二十日岩波書店）、『子規といふ人』（昭和二十七年十一月二十日白玉書房）等。

