

若月 彰 わかづき てる 文藝評論家。昭和六年六月二十一日東京生れ（五三）。

著書 『愛憎の永遠なれ』万葉の女性歌を中心として（昭和二十一年四月

二十五日）『二書房』、『二新書』、『情熱の母（女子）』ロマン主義の悲

劇（『昭和二十一年五月二十五日』二書房、『二新書』）、『乳房

よ永遠なれ』（薄幸の歌人中城ふみ子）（『昭和二十四年六月二十日』第

二書房）等。