

横川毅一郎 （註文） 美術評論家。明治二十八年二月、二十八年長野縣生  
 れ、昭和四十八年五月、二十日歿（一九五二—一九七三）。筆名横川二東。東京  
 美術学校師範科中退。『やまと新聞』、『國民新聞』勤務を経て雑誌  
 『中央美術』編輯長、新日本美術学院教授等歴任。戦後由武白書店美術  
 顧問など。

編著書『洗硯』（編、第一期第二輯、昭和十四年十一月、二十日洗硯社。  
 限定版美術誌）、川端龍子著『わが書生活』（編、昭和二十六年十一月  
 月、二十五日大日本雄辯會講談社）、『日本の名匠』（昭和二十七年九  
 月、二十日筑摩書房）、『東曲の漫話』（合著、京都新聞編集部編、昭  
 和二十一年十一月、二十日河出書房、『河出新書』）等。

