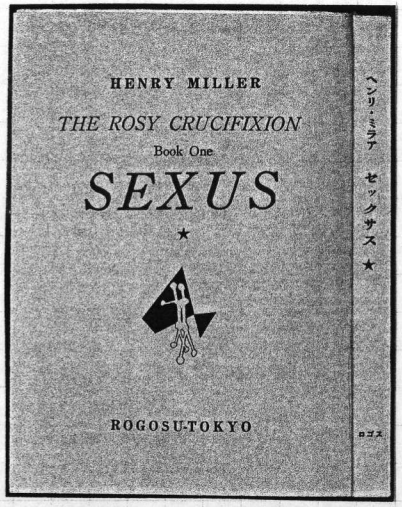
松川建文（まつかは（けんぶん））生歿年不詳。筆名夏川文章、木屋太郎、葛城前蒐等。

著譯書『好色文學批判』（夏川文章名、編著、昭和）一千二年九月十五日新興出版社）、ヘンリ・ミラア作『セックサス（上）』（木屋太郎名、訳、昭和）一千八年四月十五日ロゴス社）等。