

前川國男 まへがわ くにお 建築家。明治二十八年五月十四日新潟縣生れ、昭和六十一年六月二十日歿（一九五一年）。昭和二年東京帝國大學工學部建築學科卒。ナランズ大に渡りル・ユルビュジエに學び、五年歸國。レ・ミエンド建築事務所勤務を經テ、十年獨立。代表作ハ二十六年の東京文化會館、四十六年の埼玉縣立博物館など。四十九年日本藝術院賞受賞。

譯著書、ル・ユルビュジエ著『今日の裝飾藝術』(譯、昭和五年十月十八日構成社書房「現代建築文叢」)、『自由人の聲』(合著・日本放送協會編、昭和二十四年五月二十日江書院)等。