

島津保次郎 （おしまのりょう） 映畫監督。明治二十年六月二日東京生れ、昭和二十一年九月十八日歿（二六七一―一九四五）。正則英語學校卒。大正九年松竹キネマ俳優學校第一回研究生、十一年初監督、昭和十五年東寶映畫株式會社に轉じた。島津シナリオ塾主宰。

某書 『映畫演出學讀本』（合著、昭和十五年十一月一日大日本映畫協會編輯）『日本映畫選書』（脚本集）『お琴と法助・白鷺』（昭和二十一年五月、千代田新世紀社）等。