

大隅爲二 結城 美術評論家。明治二十四年滋賀縣生れ、昭和二十八年十一月二十一日歿（八八—九六）。

著譯書 可曲洋繪畫小史（小林萬吾共著、大正十年一月十日國光印刷株式會社出版部）、ウスセ 『著』可希臘美術傳（譯、昭和二年十二月）
十五の國際文獻刊行會「世界奇書異聞類聚」（、可滿蒙美觀—東西文化文流の片影」（昭和五年二月十六日大連・中日文化協會）、可日本文化の性格（合著・司法保護協會「昭徳」編輯部編、昭和十六年七月十五日日文録社）、可畫人岡田三郎助（辻永共編、昭和十七年十一月十五日春鳥會）、可支那之民藝（昭和十七年十一月二十日自刊）等。



畫人岡田三郎助