

中(中西武夫 にしむらた) 繙譯家、演出家。明治四十二年十月八日東京注乳(ニ
 九〇一)。昭和六年京都帝國大學文學部卒。映畫演劇研究のためドイツ
 遊學ニカキ、歸朝後寶塚歌劇團に入り脚本、演出擔當。のち大阪音楽
 短期大學講師、大阪市民劇場委員、朝日放送放送部囑託等歴任。
 譯書に『ロビーターエンのキ紙』(昭和二年十一月七日啓明社)、『ロバ
 ーターエンの書簡集』(昭和五年五月七日啓明社)、プラ・サラサス作
 『運命の河(東へ歸る)』(河田清史共譯、昭和十七年二月十八日文
 林堂双魚房)、『東亞の舞踊』(編譯、昭和十八年一月二十日京都・
 教育圖書株式會社)、E・ギンクル(エドモン・ド・ギンクウル)
 作『娼婦エリザ』(昭和二十二年十一月二十日國際出版株式會社)等。
 著書に『農村演劇のため』(昭和二十一年十一月二十日大阪・全
 國農業會關中西國支社「農村文化叢書」)、『俳優術教程』(合著・
 筒井好雄編、昭和二十一年七月十日六月社)等。

