

横道萬里雄

よせお

能楽研究家。

大正五年十月十一日東京生れ（九二六）

一。昭和十七年東京帝國大學文學部國文學科卒。東京國立文化財研

究所勤務を経て、東京藝術大學、沖繩縣立藝術大學各教授歴任。

著書『歌舞伎・能・文楽―その新しい見方』（合著・

濱村米藏編、木下順一

版・昭和二十九年二月十日平凡社）、『日本の芸術―伝統と近代』（合

著・南博編、昭和二十二年六月、千五、日東洋経済新報社）、『隨想集』能

楽生々々』（能楽技法研究会編、昭和五十九年一月十四日刊）。

『能楽の研究』（昭和二十一年九月十日岩波書店）等。