

遠藤 宏 とんでん ひろし 音楽評論家。明治二十七年二月二十日神奈川県生れ（一八九一）。大正十年東京帝國大學文學部美術科卒。東京音楽學校、北海道大學文部教授歴任。廣島交響樂團指揮者。

譯著書、グロージュ著「ベートーヴェンと彼の交響曲」ⅠⅡ（全譯並編註、大正十四年十一月、二十八年岩波書店「音楽叢書」）、『學生と藝術』（公署・河合樂治郎編、昭和十五年十一月、二十二年日本評論社）、『明治音楽史考』（昭和二十二年四月十日有朋堂）等。