

杉溪六橋

さくせん

書家、畫家、漢詩人。慶應元年閏五月十二日京都生

れ、昭和十九年十月二十日没（一八五一九四〇）。講話長、字信卿、号六

子（士）久、幼名桓丸。別號六橋漁叟、深柳堂、鐵臘道人。堂上八家

山斜^{ヒガタカ}、二男、明治一年改姓。勇介、貴族院議員。書畫遠山蘆山、

畫畫重香塘^{シキヤウドウ}、詩作林嫂^{リンソウ}、神田香嚴^{カイゲン}、學人^{がくじん}だ。「二條公神道碑」、

「若倉八公神道碑」の書畫也^{書画也}。昭和十四年^{昭和十四年書道聯盟理事兼總務}就任。篆刻^{いんこつ}も長い、詩書畫^{書画}の最後^{さいご}。

漢詩集『美人石態』（内題「美人石態詩」昭和十四年二月、一十五印私家版）、『平安雜詩』（昭和十六年十一月、一十九印私家版）等。『六橋

墨蹟一杉溪^{一杉溪の墨蹟後五十年}（平成五年十月序、杉溪一詩印）あり。

