

上井義信 よしのぶ ドイツ文學者。明治二十六年十一月一日兵庫縣生乳
(一九〇三)。昭和二年東京帝國大學文學部獨文科卒。東京工業大學講
師。

譯書に、ハインリッヒ・ハイネ著「ルテツイツ」全二冊(第一部・昭
和十二年九月二十四日、第二部・十四年二月十四日)改造社「改造文
庫」(一)、岡村善吉・岡村善『(昭和十四年十一月二十日)改造社「改造文
庫」(一)、エミール・ルードウイク著「レンブラン下」(昭和十六年五
月十五日)甲爲書林)、M. Maeterlinckの譯編「ゴッホの手紙」(内題「フア
ン・ゴッホの手紙」)昭和十七年四月二十五日甲爲書林)、ヴェルハー
レン著「ルーヴルズ」(昭和十八年二月二十日)甲爲書林)等。著書に
「ドイツ文學の悲劇性とその起原」(合著・日本獨文學會編、昭和二十
四年五月二十日)甲爲書林)等。

