

加藤子明 (かとう しやうめい) 生没年不詳。

譯著書、トーマス・マン作『博士誠』(譯、昭和二十二年十一月) 千日  
世界の日本社)、  
『日本の幻想—藝術家クラウス・プリングスハイム  
の生涯』(昭和二十五年二月十五日電通社)、  
『現代人の生息—ある  
社會的考察』(合著・思想の科學研究會編、昭和二十八年十一月) 千  
日(日本雄辯會講談社)等。