

原田光子 はらだ みつこ 音楽評論家。明治四十一年東京生れ、昭和二十一年五月二十日歿（一九〇九―四六）。

譯著書 『愛國の音楽者パデレナスキー自傳』（譯、昭和十五年九月）
『第一書房』、『道實なる女性クララ・シエウマン』（譯著、昭和十六年十月）『第一書房』、『大ピアニストは語る』（編、昭和十七年二月）『レコード音楽社』、『天才シヨパンの心』（シヨパンの手紙）『譯、昭和十七年九月）『第一書房』、『フランスツ・リストの生涯』（昭和十九年二月）『第一書房』、『隨筆』『美の愉しき』
（昭和二十一年十一月）『北斗書院』、『友情の書簡』クアラ・シエーマン
ブライムス』（譯著、昭和二十五年四月）『ダヴィッド社』、『クララ・シエーマン』（恋愛篇）『昭和二十一年五月十五日』ダヴィッド社「真珠版」等。

