

松生れ、昭和二十一年八月十一日没（ハセミー九月）。筆名形影生。明治十九年東京専門学校を卒業後、商業科アメリカに渡り、二十一年ダーリン大綱に就業、次第ヨーロッパ大学に入り、大學院講師を終じる。二十一年『A Study in the Reform of 645 A.D.』（昭和十六年甲）に翻訳。二十一年『THE RUSSO-JAPANESE CONFLICT. ITS CAUSES AND ISSUES』（1904. LONDON. ARCHIBALD CONSTABLE & CO., LTD.）に翻訳。二十一年、江蘇紹興に於て、のちの上海紹興へ航つた。二十一年ヨーロッパ大綱、圖書館、アメリカ議會圖書館の依頼で日本關係圖書收集のため講師。翌年アメリカに戻り、ハーバード大學講師（日本文化史講師）となつて、兼て同圖書館の東シニア・カーネギン館長を務める。

四十一年日本外交批判の一書を著し、日本に送り、原稿を讀んで評内総理の命令により『日本の禍機』（昭和二十一年六月十八日實業社（日本社）と題して出版。大正六年日本外交研究のため東洋帝國大綱（史料編纂所）に寄託。昭和四年『THE DOCUMENTS OF IRKU』（入米以降）が出版、其遺稿の實證的研究による、中西經典の功績、社會を成した。二十一年ニール大學歴史學教授。

傳記は、阿部義雄著『最後の「日本人」—鶴河誠一の生涯』（昭和六十八年九月）ナガバ（江戸放書店）が最も、多くの史料を用いて記載。

