

石澤政男 いしざわ まさお 解剖學者、醫學博士。明治二十七年四月二十七日病
木蘇生れ、昭和二十七年二月八日歿（八五—九五）。九州帝國大學醫
學部卒。パリ、ブルリン大學留學後、母校教授。

モリエール最後の作品「LE MALADE IMAGINAIRE」の藝術諷刺の興味を
惹かれ、詩學上の發義に就て同僚のフレンス文學者進藤誠一の助勢を
得、『ひとりごみの病人』(昭和二十三年一月十日養徳社)と題して
譯刊した。

