

關口俊吉 せきぐち としよ 生没年不詳。關西白佛學館高等科卒。昭和十年交換  
學生としてフランス大仏渡りパリ國立美術學校入學、十六年卒。

著譯書 『新フランス物語』 (二編啓二共著、昭和十八年二月二十日皇

國青年教育協會)、『モリス・バレエ著』、『エル・グレコ』、『トレードの

秘密』 (同共譯、昭和十八年五月十七日白水社)、『ユージエータ・ナ

ロマンタン著』、『オランダ繪畫紀行 (過ぎし日)』、『匠匠たち』 (同、昭

和二十四年一月、二十五日寶雲舎) 等。

