

中村不折 （不折） 洋畫家、書家。慶應二年七月十日江戸生れ、昭和十  
 八年六月六日歿（八六一一九四三）。本名鉾太郎。別號孔固亭、永壽靈壺  
 齋、環山、豪猪先生、不せつ、不セツ、不せつ山人、不折山人等。小  
 山止太郎、淺井忠公洋畫を學ぶ。明治二十四年フランスに留學、二十  
 八年大正洋畫會會員、大正八年帝國美術院會員、昭和九年大正洋美術  
 學校教授、十一年自邸に書道博物館を創設、翌年帝國藝術院會員。お  
 の疎鷗外が遺言で墓銘の書者（指名した）は有名。  
 著書、近松宇太郎著「虞剣土勘頓」（内題「グラツドストーン」畫、  
 明治二十二年七月）、二十三日博文館「世界歴史譚」、（明治二十九年十月）  
 治二十九年十月四日服部書店）、（明治二十九年十月）  
 十日日本葉書會）、荻原守衛著「彫刻真髓」（編、明治四十四年四  
 月）二十日精美堂、博文館發賣。再刊。昭和九年十月十日長野・徳高等  
 常高等小學校）、（支那繪畫史）（小波青雲共著、大正二年十一月五  
 日玄黃社）、（文字八存）（撰集、鼠骨説明、大正十五年十一月十六  
 日寒川陽光編刊、書齋社）、（六朝の書法）（昭和十二年一月十日雄  
 山閣「書道講座」）等。

