

岡田二郎助 きょうじゆうめ 洋畫家。明治二年一月十一日肥前國生乳、昭和十四年九月二十三日歿（六六九一八九九）。舊姓石尾、幼名芳二郎。曾山幸彦、次ついで黒田清輝の學ぶ、明治二十九年（白馬會結成に參加。翌年フランス大に留學、二十五年東京美術學校教授、四十五年藤島武一事本郷洋畫研究所を設ち、大正八年帝國美術院會員、昭和九年帝室技藝員、十二年第一回文化勳章受章。妻は劇作家、小説家岡田八千代（小山内薫の實妹）。

著書 可自選現代諸家スケッチブック・第一集（合著・阿蘭陀書房編、大正八年八月八日阿蘭陀書房）、『歐米美術の素人觀』（合著・國華俱樂部編、大正十二年四月一日國華俱樂部「國華俱樂部講演集」）、可學校家庭教育略書集と其描き方（丹羽禮介共著、大正十五年四月十五日中文館書店）、可鑑賞臨畫新撰應用圖案畫集（同、大正十五年十月七日中文館書店）等。

文獻、大隅爲三編永編口畫人岡田二郎助（昭和十七年十一月十五日春鳥會）等。

