

佐藤寅雄 （きんり） 音楽評論家。明治二十五年五月二十一日福島縣生れ（一九〇一）。昭和二年東京外國語學校佛語部卒。松竹本社、佛幻文文化會館、報知新聞社編輯局勤務。作詞、脚本、翻譯等々ある。

著書 「現代藝術の展望」（合著・板垣鷹徳監修、昭和七年六月五日七八文館）「現代藝術叢書」()等。