

小池秋章 とせあき ドイツ文學者。明治十一年四月九日福井縣生れ、昭和四十一年四月二十四日歿（八七—一九六）。舊姓吉田、本名堅治。別號光夢、秋草生。明治二十六年東京帝國大學文科大學獨文料卒。第七及八等（高等學校、山形高等學校各教授歴任）。

譯著書、ノルマン・ブウデルマン作「コフテウ・ヅルゲ」(譯、大正二年二月十八日大倉書店)、レッシング作「コミンチ・フォン・バルンヘルム」(譯、大正二年九月二十日南江堂書店)、「新獨逸古典文學傑作集」(譯、大正四年一月二十日南江堂書店)、「ゲーテ作「コエグモン」(譯、大正四年一月二十日南江堂書店)、「新獨逸古典文學傑作集」(譯、大正四年四月二十七日南江堂書店)、「外遊印象」(大正十二年十一月二十日廣文會書店)、「表現主義文學の研究」(本名、大正十五年十月十五日古今書院)、「江毛入文海帖」(昭和十一年七月七日葦華社)、「女性と教養」(昭和十二年八月二十日春陽堂書店)、「隨筆日記板」(昭和十二年十一月十日書物展會社)、「SOHO TOKUTOMI ED-LE SENDUNG DES JAPANISCHEN KAISERREICHES (附和國兵讀本)」(本名譯、昭和十四年十月十五日丸善株式會社)、「BANSUI DOI FODE AN HIDEYO NOGUCHI JA (KENJI KOIKE 各譯、昭和十五年四月二十九日野口英世博士記念會)等。

