

久志卓眞 くし たくしん 音楽・美術評論家。明治二十一年北海道旭川生れ（一八九一）。智山勸學院卒。雑誌『茶の心』、『古美術』主幹。日本陶磁協會常任理事。

著書 『現代音楽論』（昭和十一年九月二十八日高陽書院）『新鋭折戸學叢書』（一）、『土藝の古典と新精神』（昭和十二年七月十五日寶雲舎）、『中國の漆附と赤繪』（昭和十四年十一月一日京都・河原書店）『鑑陶叢書』（一）、『中國陶器・青瓷篇』（昭和十九年六月五日元々社）『民族教養新書』（一）等。

