

増田栄太郎 歌人、漢詩人。嘉永(1851)1月14日生、明治(1868)1月14日没。

城下生れ、明治十年九月由竹波(ハルセイ)。幼名久米丸(來助丸)。

號神州館主人。身は瘦瘠(すうひき)の體。九歳で從兄源徳(ヨウドク)の養生館に入り、十五歳の時には既に詩作九十八篇を數へたといふ。明治四年五月

學校を設立教導(きょうとう)に難(ひがし)れた。生徒一百餘人、其後は「歌舞(かぶつ)」の市學校と對峙(たいし)した。翌年(明治五年)六月、學校が統一せられたため、

歌舞(かぶつ)の新(しん)たがへ。七年其體(じたい)は病弱(びやく)となり、當時(そのとき)の立志社(だいししゃ)の社板(しゃばん)にて

表記(ひょうき)され、中津(なかつ)の立志社(だいししゃ)とほつた。翌年の油南役(ゆなんぎょく)も、曲(くま)の連(れん)の響(ひびき)に附(つき)

れて、中津(なかつ)の立志社(だいししゃ)とほつた。九年『中津新聞』(なかつしんぶん)に、立志社(だいししゃ)の響(ひびき)に附(つき)

れて、中津(なかつ)の立志社(だいししゃ)とほつた。九年『中津新聞』(なかつしんぶん)に、立志社(だいししゃ)の響(ひびき)に附(つき)

れて、中津(なかつ)の立志社(だいししゃ)とほつた。九年『中津新聞』(なかつしんぶん)に、立志社(だいししゃ)の響(ひびき)に附(つき)

れて、中津(なかつ)の立志社(だいししゃ)とほつた。九年『中津新聞』(なかつしんぶん)に、立志社(だいししゃ)の響(ひびき)に附(つき)

れて、中津(なかつ)の立志社(だいししゃ)とほつた。九年『中津新聞』(なかつしんぶん)に、立志社(だいししゃ)の響(ひびき)に附(つき)

れて、中津(なかつ)の立志社(だいししゃ)とほつた。九年『中津新聞』(なかつしんぶん)に、立志社(だいししゃ)の響(ひびき)に附(つき)

れて、中津(なかつ)の立志社(だいししゃ)とほつた。九年『中津新聞』(なかつしんぶん)に、立志社(だいししゃ)の響(ひびき)に附(つき)

