

吉田漱 たじ 歌人、美術史家。大正十一年（二月十一日東京生れ）（九二一）
 一。筆名利根光一。昭和十一年東京美術学校入學、十八年卒業、支那河南省へ終戦まで迎へ翌年復員。二十二年ソラブリギ入會、二十六年近藤芳美を中心とする歌誌『未来』創刊に参劃。浮世繪協會、明治美術學會會員。

歌集『青い壁画』（昭和二十一年八月十五日玉書房）『未来』歌集シリーズ）、エスペランチスト長谷川テル博モデルの生涯』（利根光一著、昭和四十四年一月十五日要文社）、編著『最後の浮世絵師小林清親』（昭和五十一年十一月十日蝸牛社）『エッセイ叢書』（）等刊。

