

澤村胡夷 さわむら 詩人、美術史學者、文學博士。明治十七年一月一日  
滋賀縣生れ、昭和五年五月二十一日没（一八四一—一九三〇）。本名專太郎。  
別號少胡夷、胡夷生。明治四十一年京都帝國大學文科大學哲學科卒。  
美術誌『國畫』編輯の從事、大正二年マンドンダラ詩社結成の参劃、八年  
京都市大助教授。

著書『青海波』（合著・河井醉夢編、明治二十八年六月十一日内外出版  
版協會）、『湖畔の悲歌』（明治四十年一月二十五日京都・文港堂書  
店）、『マンドンダラマンドンダラ詩社第一詩集』（合著・マンドンダラ詩社編、  
大正四年二月十五日東京雲堂書店）、『日本繪畫史の研究』（本名、昭  
和六年九月十五日星野書店）、『沢村胡夷全詩集』（昭和四十一年二  
月二十日大嶋菊子編輯）等。