

柳宗玄 やねむらぎ 美術史學者。大正六年二月十八日東京生れ（一九七一）。  
 民藝研究家柳宗悦の次男。昭和十七年東京帝國大學法學部卒、二十年  
 同大文學部美術美術史學科卒。西洋中世美術専攻。東京藝術大學助教  
 後。

著譯書 「ロマンヤン大聖堂」（昭和二十一年十一月十日座右室刊行会）  
 「座右室美術叢書」）、 「秘境のキリスト教美術」（昭和四十一年十  
 一月二十日岩波書店）、「岩波新書」）、 エミール・タール著「ローロツ  
 パ」のキリスト教美術—12世紀から18世紀まで—（荒木成子共訳、昭和  
 五十五年九月十九日岩波書店）等。

