

八田知紀 はつだい、歌人。寛政十一年九月十五日薩摩國生れ、明治六年九月、一百歳（二七八一ハセニ）。幼名彦太郎、通稱喜左衛門。號桃園、藤原知翁。文政八年京都薩摩藩邸留守居役、のち近衛家小出仕。この間香川喜樹の門に入る。明治元年皇學所御用掛、五年官房省歌道御用掛。高崎正風、黒田清綱等はその門下。海上胤平著『八田知紀歌集評論』（明治二十七年九月十五日文學書院）、橋渡清廉編『八田大人翁記念』（内題「八田大人五十年祭記念誌」大正十一年十月二十八日鹿児島・祭典委員會）等がある。

著書『このうへか』・初編（弘化四年正月出^{雪至}重至一万枚郎・加賀屋善藏發行）、『桂園遺芳』（合著・苗山健編、明治二十一年十一月二十日刊）・『白鷺子堂』・『白雲山記』（久木田英夫註、明治二十六年七月二日久木田英夫刊、富山房）、『明治公歌仙』（合著・大町五城編、大日本歌道獎勵會）、『八田知紀歌集』（鎌田正夫編修、大正二年十一月十五日本藝文新聞社）等。

