

大橋喜一

(1907-1971)

劇作家。

大正七年十月二十八日東京生れ（一九七一年）。

上原を經て昭和十二年入隊。復員後東京電氣小向工場勤務也。二十四年解雇。のち劇團青俳へ、二十六年劇團民藝へ加入。

著書 『職場作家脚本集・2』

（昭和十一年）

和田博士合著、昭和二十四年六月十日

全日本産業別労働組合會議出版部）

『現代芸術入門』（合著・現代

芸術研究所編、昭和二十一年十一月一日河出書房『現代芸術講座』）等。