

田中純一郎

いたなか じゆんいちろう

映畫評論家。

明治二十五年十一月

一日群馬縣生

乳(一九〇二)。

本名松倉壽一。

昭和二年東洋大學卒。

新興キネマ企劃

部、東寶株式會社映畫普及部、

映畫配給社山形支部長、文藝春秋社勤

務を経て、キネマ旬報社企畫調査部長。

著書「チヤップリン」口街の灯「口街の灯物語」

編、昭和七年二月十五日内外社)、口日本映畫史・第一卷口(昭和二

十二年五月二十日齋藤書店)、口日本映畫研究史(一・昭和二十

一年一月二十五日、II・二月二十八日中央公論社)、口宣伝・(こころ公抄

手あし)『(昭和二十二年十一月二十日四季社)、口大谷竹次郎』(昭

和二十六年十一月一日時事通信社)「業一人伝」)、口永田雅』(昭

和二十七年二月一日時事通信社)「業一人伝」)等。