

幸替様嶺 （おろし） 日本畫家。天保十五年二月二日京都生れ。明治二十
 八年一月一日歿（八四一九五）。舊姓安田、諱直豐、字思順、幼名角二
 郎。別號三守崎室、六柳、北圃、如意山樵、寒々藁休戀子、春風樓、
 金仙茶寮、長安堂、雪の家、雪廬家、青龍館、鷺夢、幸替豐等。初め
 中島來章、鹽川文麟の師等。慶應二年私塾を興く。明治十一年田能村
 直入等と畫學校設立を建議、十三年京都府畫學校校長就任。十五年内
 國繪畫進會審查員、のち京都美術協會設立に盡力。二十六年帝室技
 藝員。

著書 可工業圖式・初篇 （明治十六年五月一日版權免許・七月序、大
 倉孫兵衛出版） 等。

