

門馬直美 とまなみ 音楽評論家。大正十二年十月六日東京生れ（一九四一）。

昭和二十二年東京帝國大学法学部数学科卒。洗足学園大学教授、サン  
トリー音楽財団理事など。

譯著書、フルトヴェンゲラー著『音楽言語の』の譯、昭和二十七年五  
月十日創元社、再刊。四十二年十一月二十日東京創元新社「music library」

「library」の「プログラムス」(昭和二十五年六月二十日弘文堂「マテネ  
文庫・音楽鑑賞手帖」)等。

