

伊藤彦造

いとう ひこぞう

挿畫家。

明治二十五年二月十六日（戸籍二十七年）

大分縣生れ（一九〇二）。號英明。大阪、市岡中學校卒。右田年英の風

俗畫を、橋本關雪の日本畫を學ぶ。大正十四年行友季風の小説「修羅

八荒」の挿畫で認められ、爾來雑誌『少年俱樂部』、『キング』等で

活躍。

