

堀川寛一 ひろかわ かんいち 演劇評論家。明治二十年六月十八日群馬縣生れ（二八九七一）。高崎中學校卒。上京して支社に入り、雑誌『新演藝』、『劇と評論』の編輯に従事。のちプラトン社、第一書房を経て讀賣新聞社に入社し演劇擔當記者となる。浪江後歸郷。

著書『小山内薫』（昭和十七年九月）、『十九日桃源書房』、『顯信録』
『平和の使徒 楠木義圓』（昭和十九年十一月）、『白群馬・楠木義圓先
生傳刊行會、教文館發賣』等。