

長井金風

きんぷう

漢學者、歌人。慶應四年一月二十日羽後國大館生れ、

大正十五年八月二十日歿（一八六一一九六）。講行、字之永・齋齋一漢

切、幼名兵吾。別號ウエルガーデン金風、吾徒、大國民、小紅、慈境

新著精鑑子、木筆書樓、民政生、毒物園主、江衍、江衍齋齋、海獸蒲

桃仙館、湖海、湖海生、小紅、破戒、破戒生、破戒頭陀、秋風、舊博

士、西復子、覆面、行衍齋齋、衍、辻行、醜醜、醜醜生、金子生、金

兼、金風生、金風旨漢、金風旨漢旨後、金風老人、金風老屋、長井ノ

大江ノ之永金風老人、長井大江衍、長井後人江之永、長井後人江衍、

長井後人衍、長井江、長井江衍、長井衍、長井生、長井破戒、長井衍、

長井辻行、長井金風衍、關ノ蟬一、隻眼龍、雁門、雙雀亭、草堂、齋

齋主人、頻廷等。『秋田魁新報』、『二六新報』各主筆を務めた。

著書「萬葉評釋」（明治二十二年十月）二十日古今文學會『古今文學』

臨時増刊第九號）、『現代百人歌・第貳編』（合著・新聲社編、明治

二十五年五月十日新聲社）、『讀書滄菜』（二六新報社編、明治二十

六年五月十日新橋堂書店）、『金剛杖』（合著、明治四十年九月十日

春陽堂）、『秋田みやげ文名噴々』（合著・青柳有美編、明治四十二年

八月八日秋田・大島商會）、『雙雀亭自著叢刻・第一帙（木筆詩）』

（長井行名、大正二年四月十八日長

井早苗藏板）、『周易筮法發揮』（長

井江衍名、大正四年十月二十七日印

刷・排印藏家）、『周易物語』（金

風旨漢名、大正十年十一月二十六日

聲教社）等。

論語識  
木筆詩  
幽雅

