

高木佑一郎

いんげんま

フランス人文学識譯家。

生没年不詳。

譯書、ラモン・フエルナデス作『女は賭ける』(昭和十一年四月)
 十五頁(白水社)、ジユウル・ルナアル作『ねなしかつら』(昭和十一年六月、二百頁(白水社))、コランボオの手紙(文學生活時代の)、『(昭和十一年七月、二百頁(画莊))、シヤルル・セーニヨボス著『世界文明史』
 ・『(昭和十九年六月、二百頁(總出版株式會社「世界歴史選」))等。

