

織田止信 （英） 英文學者。明治二十四年十一月十一日東京生れ、昭和二十一年九月十一日歿（一九〇一—四一）。昭和二年東京帝國大學文學部英文科卒。陸軍士官學校、學府院各教歴任。

譯書 DACRE BARRETT CENNARD 『TALES FROM MOLIERE』（モリエール物語）□（譯註、昭和二年十一月十五日英文世界名著全集刊行所「英文世界名著全集」）、ヴァージニヤ・ウルフ作「オーランド」□（昭和六年七月七日春陽堂）、トマス・ハーデー著「小説の科學」□（昭和七年九月十五日研究社「文學論パンフレット」）、『D・H・ロレンスの手紙』□（昭和九年四月一日純淨國産出版部）、D・H・ロレンス作「死んだ男」□（昭和十一年二月二十日昌久書房）、ロオレンス著「ロオレンスの手紙」□（昭和十一年六月二十日山本書店「山本文庫」）、D・H・ロレンス作「コロルの谷間他」□（昭和十二年一月二十日改造社「改造文庫」）、J・B・プリーストリー著「英國の小説」□（昭和十四年十一月二十日東京堂）、フランケ・スウイントン作「クタン」□（昭和十五年八月二十日新潮社「世界新作選集」）、P・B・シェリー著「詩のたのしみ」□（鍋島能弘共譯、昭和十八年一月二十五日東京堂）、L・スタイン作「風流漂泊」□（野町、譯補・解説、昭和二十二年五月二十日新月社「英米名著叢書」）等。