

菅原久郎 ひさろう 演劇評論家。明治二十九年九月十九日大阪生れ（元
 三十一）。東京帝國大學卒。共立女子大学學務教授。

譯著書 『フナイター』著 『戯曲論』（譯、昭和十二年九月一日春陽堂
 書店）、『ロシアー選集・2』（論文）『』（共譯・新學長二編、昭和十六
 年八月十五日富山房）、『移動演劇の研究』（公著・伊藤嘉朔編、昭
 和十八年二月二十五日日本電報通信社出版部）等。