

辻莊一 つじ しょういち 音楽評論家。明治二十八年十一月、二十日岐阜縣生れ（一八九一）。大正九年東京帝國大學文學部心理學科卒。立教大學教授。

譯著書、サムプロオス著『音楽と詩歌の境』（譯、大正十五年六月五

日岩波書店『音楽叢書』）、ゾロウゲ著『ソナタ・シエウヅルト』

（譯、昭和十年十一月十五日岩波書店『岩波文庫』）、『音楽』（合

著・施村敬二編、昭和二十六年十月、二十日毎日新聞社『毎日ライブラ

リー』）、シエウマイツター著『ソング』全一冊（山根銀二共譯、上

・昭和二十九年九月、二十日、下・二十二年十月、二十一日岩波書店）、

『ソング』（昭和二十年十一月十五日岩波書店『岩波新書』）、『ソ

・S・ソング』（昭和五十七年十一月、二十一日岩波書店『岩波新書』）

等。