

編書 「大樂劇 ウエーブル」 、 「海太利樂 ヴエーブルデー」 、 「樂劇の
作家」

「ツアルト」 、 「表現派の戯曲」 (以上各大正十二年五月十日大阪・

大阪開成館「二十三年三月三十日叢書」) 、 「オツナエンバツハと近代小樂劇」

(大正十二年九月十日大阪・大阪開成館「二十三年三月三十日叢書」) 等。