

藤浦洗 ふかうら 作詞家。明治三十一年九月一日長崎縣平戸生れ、昭和五十四年二月十三日歿（一八九一―一九七九）。本名洗^{たかし}。筆名藤浦たけし。慶應義塾大學佛文科卒。小説家を志し、在學中から少女小説、音楽物語等々を執筆。昭和十二年「別れのブルース」で作詞家として名を挙げた。他に「水色のワルツ」、「悲しき口笛」等。戦後NHKドラジオ「二十の扉」、「私の秘密」の解答者としても知られた。

著書に「ロシヨパン」(昭和十七年四月十日シンフォニー楽譜出版社)、「荒城の月」(昭和二十二年十月五日雄鶏社)、「おなつめうりの人々」(昭和四十六年一月一日読売新聞社)、「ロギョロ目と涙」(昭和四十六年一月二十日千代田永田書房)、「らんぷの絵」(昭和四十七年二月)、「二十五百東京美術」等。

