

山本恭子 ヤマモトキヨコ 映畫評論家、小説家、翻譯家。明治二十九年六月十二日京都生れ（一九六一）。本名田鶴子。京城高等女學校專攻科卒。映畫世界社勤務。

著譯書目 『短篇八人集』（山本田鶴子名、合著・妙齡會編、昭和十五年十月十四日妙齡會）、ダフネ・デュ・モオリア作『埋れた青春』（山本田鶴子名、昭和十五年十一月十五日ニゼ書房）、エミール・ゾラ作『女優ナナ』（編、昭和二十一年七月十八日新文社『世界名著物語語文庫』）、デュ・モオリア作『ジヤマイカ・イン』（埋れた青春）（昭和二十七年六月二十日ニゼ書房）、ヘラーリング作『制服の処女』（昭和二十二年十月十五日秋元書房）、リチャード・ゴードン作『わたしのお医者さま』（昭和二十四年七月二十日ニゼ書房）、ヒラリー・ウオー作『失踪当時の服装は』（昭和二十五年十一月四日東京創元社『創元推理文庫』）等。

