

牛山亮 うしやま 音楽・舞踊評論家。明治十七年八月十日、長野縣生れ、
昭和二十八年十一月九日没（八四—九三）。大正二年東京音楽學校卒。
同校及び日本大學藝術學科各講師。東京フイル・ハーモニ―交響音樂團
理事を務めた。

譯書に、リルリ・レーマン著『獨唱の仕方』（大正十一年九月十八日
近代文明社）、ブラツキイ著 譯全『セルナ・カルチヤア』（大正十四年
十月二十二日越山堂）等。著書に『音樂鑑賞の智識』（大正十二年十
月十日京文社『音樂叢書序編』）、『西洋の音樂』（昭和七年十一月
一日社會教育協會『婦人講座』）、『藝談』（公著・東京新聞社文化
部編、昭和二十六年七月一日東利社）等。